

Тема 6: Играем вместе

(Источники: ФОО ДО, проект программы просвещения родителей, материалы с сайта Института воспитания.рф)

Вопрос	Ответ	Пояснения к правильному ответу
1. В какие игры лучше играть вместе с ребенком во дворе?	В любые – главное, чтобы вместе и с удовольствием!	В любой игре естественным образом происходит развитие ребенка, а в совместной игре происходит еще и укрепление внутрисемейных связей. Эмоциональная близость, доверие, чувство защищенности и счастья будут тем ярче, чем больше радости и удовольствия испытывают играющие.
Как выбрать настольные игры для всей семьи?	По сюжету, хорошо знакомому ребенку	Полезная или любимая в детстве родителями настольная игра может отбить всякое желание играть в настолки у ребёнка, если она будет не понятна для него. Если же игра будет основана на любимом и хорошо знакомом ребенку сюжете, то будет интересно и ему, и членам семьи, ведь настольные игры это про объединение: возможность поближе узнать друг друга.
Как организовать зимние забавы детей?	Сгрести весь снег во дворе в одну большую кучу	Организация – инициирование какой-либо деятельности, в нашем случае – развлечений, т.е. нужно создать такую обстановку, чтобы ребенок хотел осуществлять какую-либо деятельность зимой на улице. Снежная куча представляет собой неоформленный материал, который можно использовать для широкого спектра зимних развлечений («Царь горы», катание с горки, лепка крепости, сказочных персонажей и т.п.) выбор которых остаётся за ребенком при поддержке взрослого.

<p>Как поддержать самостоятельную игру ребенка?</p>	<p>Незаметно наблюдать за игрой, чтобы на всякий случай «быть в теме»</p>	<p>Самостоятельная игра нуждается в поддержке тем больше, чем младше ребёнок.</p> <p>Поддержка самостоятельной игры состоит в создании подходящей среды, наблюдении, иногда деликатном вмешательстве, но только на определенных этапах игры (например, когда играющие пригласили взрослого в игру, или спросили что-то, или их идеи иссякли и игра вот-вот погаснет), когда игра в разгаре вмешательство взрослого недопустимо – и это невмешательство тоже будет являться поддержкой самостоятельной игры.</p>
<p>Как поддержать театрализованные игры детей?</p>	<p>Завести традицию семейного театра по субботам</p>	<p>Дети будут тем охотнее играть «театр», чем более близким и естественным театр будет присутствовать в жизни семьи.</p> <p>Традиция семейных спектаклей для членов семьи вовлекает в театрализацию всех в равной степени. При этом ребенок становится не объектом маминого воспитания «театром», а субъектом своей театральной деятельности, т.е. проживает и присваивает данный опыт, который затем естественно повторяет в театрализованной игре.</p>

<p>Как создавать и применять игровые атрибуты?</p>	<p>По потребности в игре</p>	<p>Игровые атрибуты обогащают игру. У старших дошкольников процесс подготовки к игре – изготовление игровых атрибутов – важный и длительный процесс, обладающий практически таким же развивающим потенциалом, как и сама игра. Наибольшая инициативность и мотивированность ребенка к изготовлению атрибутов – при подготовке к игре. А их ценность – при самостоятельном или совместном с родителем изготовлением. Изготовление атрибутов без ребенка – только по его заказу, или вообще «просто так», без его участия - не обладает таким высоким воспитательным потенциалом. В данном случае «хороша ложка к обеду»</p>
<p>Как научить детей соблюдать правила игры?</p>	<p>Поиграть в его игру с его правилами</p>	<p>Дошкольникам иногда очень сложно объяснить, что нужно соблюдать правила игры. «У меня другие правила – эти мне не нравятся!» - частое заявление детей в игре, особенно когда ребенок находится в проигрыше и впервые проживает это чувство. Естественным его порывом будет – изменить правила себе в плюс. В этом случае поможет первый шаг – «соблюдать правила», неважно кто их придумал, поможет ребенку в саморегуляции своего поведения. В дальнейшем переход на «чужие правила» важно не затягивать, в этом вопросе лучше всего помогут простые народные игры с хорошо известными всем правилами.</p>

<p>Какие игры помогают развивать коммуникацию ребенка?</p>	<p>Сюжетно-ролевые</p>	<p>Любая игра способствует развитию коммуникативных способностей, но наиболее эффективная с точки зрения развития коммуникативных умений – сюжетно-ролевая, когда ребенок берет на себя определенную роль, и из этой роли коммуницирует с другими участниками игры. Даже если ребенок играет один, он попеременно примеряет на себя разные роли из воображаемого сюжета и взаимодействует, т.е. вступает в коммуникацию с воображаемым героем (спорит, соглашается, рассказывает, просит и т.п.).</p>
<p>Какие игры развивают детское творчество?</p>	<p>Свободные</p>	<p>В свободной игре ребенок играет по собственному замыслу, для которого не всегда есть атрибуты. Это стимулирует творческие способности ребенка: он придумывает, как изготовить необходимые для игры атрибуты из имеющихся игрушек и предметов, сам процесс свободной игры – сплошное творчество: ребенок придумывает всё: сюжет, роли, правила своей игры, атрибуты и пр..</p>
<p>Стоит ли разрешать играть ребенку в компьютерные игры?</p>	<p>Поиграть можно, но только осторожно!</p>	<p>Смотря сколько ребенку лет – с 5 лет можно, но с ограничением времени (по СанПиНу от 7 до 15 мин). Есть компьютерные игры, которые развивают интеллект и личностные качества ребенка. Если запрещать, то не сформируется информационная культура, и все равно наступит момент, когда ребенок доберется до игр (например, в гостях у друзей) и не зная меры будет играть, не разбирая контента.</p>