

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18» города

«Кафедра познавательно-речевого развития»



**Консультация для родителей по формированию
элементарных математических представлений
для детей (2-3-х лет), не посещающих детский сад**



Автор:
Петрухина Оксана Юрьевна
Воспитатель МБОУ «СОШ №18»

Математика — это интересно!

Обучение малышей формированию элементарных математических представлений можно начать дома. В возрасте 2-3-х лет у ребенка появляются элементарные математические представления. Он уже знаком с основными направлениями: вперед, назад, вверх, вниз, вбок. Способен различать предметы по размеру (большой, маленький, такой же), определять их множество (один, два, много). Как только ваш малыш свободно заговорил и научился крепко держать в руках ложку и совок, он попадает в увлекательную страну - математику! Ведь его окружает мир с разнообразием цветов, форм, величин, количества, ориентировке в пространстве. Учите детей думать и выражать свои мысли, пополняйте словарный запас математическими терминами. Постепенно математический язык станет для ребенка естественной частью родного языка. Полезно иметь наборы одинаковых игрушек, например, деревянных елочек или грибочков. Детям очень нравятся обыкновенные матрешки, которые можно использовать и для сюжетных игр. Помогайте малышу тренировать свои руки, голову, смекалку. Предлагаем вам опыт такой подготовки.

Итак, ПОЗНАЕМ через игру!

Весело! Увлекательно! Интересно!

«Спрячь кубик, спрячь мячик»

В комнате стоит две машины: одна с кубиками, другая с шариками. Покажите ребенку кубик, назовите его. Дайте ребенку кубик в руки, обратите внимание ребенка, что кубик гладкий, его можно поставить на пол, на стул, на стол.

Затем покажите ребенку шарик. Дайте шарик ребенку в руки. Обратите внимание ребенка на то, что шарик гладкий и его можно катать. Вместе с ребенком покатайте шарик по столу, по полу.

Попросите ребенка взять кубик и спрятать за спину. Спросите: «Что ты спрятал за спину?» То же упражнение выполняется с шаром.



«Собираем игрушки на прогулку»

В эту игру можно поиграть перед прогулкой. Покажите ребенку разные по величине ведерки. Спросите: «Что это?» Обратите внимание на то, что ведерки разные по величине. Затем покажите и назовите: «Это большое (маленькое) ведерко». Попросите ребенка повторить за вами. Вложите маленькое ведерко в большое, покажите, что ведерко «спряталось». Это же действие предложите сделать ребенку. Покажите ребенку формочки для песка, разные по размеру. Предложите ребенку показать большие формочки, затем маленькие. Затем предложите большие формочки для песка положить в большое ведерко, а в маленькое ведерко - маленькие формочки. Каждое действие ребенка комментируйте.



«Собери грибочки в корзину»

Перед игрой разложите грибочки на ковре (игрушечные можно заменить вырезанными из картона). Спросите ребенка: «Что это? (Грибы) «Сколько грибочков?» (Много). «А сколько у меня грибочков?» (Один).

Предложите ребенку взять один грибочек и показать вам. Затем предложите ребенку собрать все грибочки в корзину, каждый раз беря по одному и проговаривая: «Вот один грибочек». Когда все грибочки собраны, спросите: «Сколько грибочков в корзине?» (Много).



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – Детский сад № 81» города Бийска

«Кафедра познавательно-речевого развития»



Консультация для родителей детей раннего возраста (2-3-хлет),
не посещающих детский сад

Артикуляционная гимнастика дома



Автор:
Петрухина Оксана Юрьевна
Воспитатель МБДОУ «ЦРР – Детский сад №81»

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо. Точность, сила и дифференцированность движений этих органов развиваются у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности. Для правильного произношения нужны сильные, упругие и подвижные язык, губы, мягкое нёбо. Все эти речевые органы состоят из мышц. Необходимо тренировать мышцы языка и губ.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

Артикуляционная гимнастика представляет собой комплекс упражнения, направленных на выработку полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения.

При работе с детьми дома родители должны учитывать следующее:

Проводить артикуляционную гимнастику нужно **ежедневно**, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Принуждать ребенка заниматься нельзя. Занятия дадут лучший результат, если они проводятся в форме игры и интересны для ребенка. Все упражнения надо выполнять естественно, без напряжения. Ребенок сидит спокойно, плечи не подняты, спина прямая, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому.

Важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

На одном занятии не стоит давать больше 2-3 упражнений, к последнему упражнению надо переходить лишь после того, как будут усвоены предыдущие.

Некоторые упражнения выполняются под счет, который ведет взрослый. Это необходимо для того, чтобы у ребенка выработалась устойчивость наиболее важных положений губ и языка.

У ребенка не всегда может сразу все хорошо получиться, порой это вызывает у него отказ от дальнейшей работы. В таком случае родители не должны фиксировать внимание малыша на том, что не получается, надо подбодрить его, вернуться к более простому, уже отработанному материалу, указав, что когда-то это тоже не получалось.

Мы предлагаем несколько простых артикуляционных упражнений, которые вы можете проводить с ребенком дома.



1

Окошко (БЕГЕМОТ)

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

Чистим зубки

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

Месим тесто

- улыбнуться
- пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя-пя»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

Чашечка

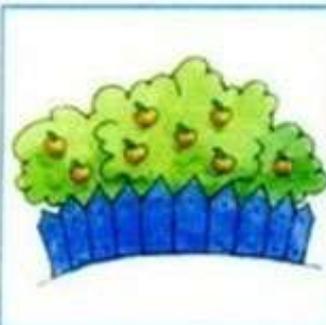
- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

Дудочка

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

Заборчик (ЛЯГУШКА)

- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы





7

Маляр

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») небо



8

Грибочек

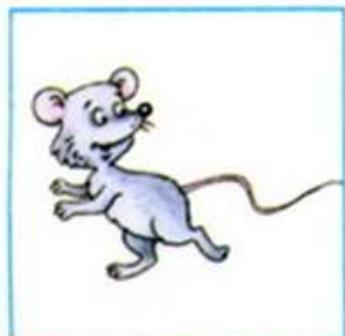
- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосать широкий язык к небу



9

Киска

- губы в улыбке, рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

Поймаем мышку

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

Лошадка

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)



12

Пароход гудит

- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – Детский сад № 81» города Бийска

«Кафедра познавательно-речевого развития»



Консультация для родителей детей раннего возраста (2-3-х лет), не
посещающих детский сад

Пальчиковая гимнастика дома



Автор:
Петрухина Оксана Юрьевна
Воспитатель МБДОУ «ЦРР – Детский сад №81»

Дети раннего возраста отличаются повышенной эмоциональной впечатлительностью, внушаемостью. Сосредоточение короткое, внимание малого объема и произвольное, и распределить его в силу возрастных особенностей дети не могут. Малышам приемлемы небольшие по времени занятия, игры, сопровождаемые эмоциональной речью взрослого.

Пальчиковые игры очень полезны малышам, потому что улучшают координацию мелких движений, а развитие мелкой моторики стимулирует развитие речевых центров в головном мозге. Малыши, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстро учатся писать, рисовать, обладают хорошей памятью. Если у ребенка ловкие и подвижные пальчики, то научиться говорить ему не составит труда. Ведь те слова, которые проговаривают взрослые в такт движения пальчиков малыша, легко запоминаются. Для ребенка пальчиковые игры - это мостик между ним и окружающим миром, ведь героями гимнастики обычно являются люди, животные, явления природы и т. д.

Заниматься пальчиковыми играми нужно с самого рождения. Играть с ребенком можно дома, в поликлинике, в очереди, на отдыхе. Ведь они не требуют особого реквизита. А еще один важный момент пальчиковых игр - дети быстро успокаиваются после стресса.

Деткам очень нравятся пальчиковые игры. Вы можете играть с ними в любую свободную минутку. Дети с легкостью заучивают текст, сопровождающий игру. Вот некоторые из них. Попробуем поиграть? Тогда готовьтесь!

« Пальчики »

Раз-два-три-четыре-пять —
Вышли пальчики гулять.
(Пошевелить пальчиками)
Раз-два-три-четыре-пять —
В домик спрятались опять.
(Сжать пальчики в кулачок)

«Здравствуй, солнце золотое!»

Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, вольный ветерок,
Здравствуй, маленький дубок!
Мы живем в одном краю —
Всех я вас приветствую!
*(Пальцами правой руки по очереди «здороваться»
с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками.)*

«Сидит белка на тележке...»

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки:
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке усатому...

(Поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого.)

«Пальчик»

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик — прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики : «Ура!»
В детский сад идти пора!

(Поочередно загибать все пальцы, начиная с большого.)

В конце слов сжимать и разжимать все пальчики)

«Наша Маша варила кашу»

Наша Маша варила кашу
Кашу сварила, малышей кормила:

Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,

А этому не дала.

Он много шалил.

Свою тарелку разбил.

(На первые две строчки чертит пальцем круги по ладошке. На следующие четыре строчки загибать пальцы с проговариванием соответствующих слов. Со словами седьмой строчки пальцами другой руки брать мизинчик и слегка покачивать.)

«Семья»

Вот дедушка,
Вот бабушка,
Вот папочка,
Вот мамочка,
Вот деточка моя,
А вот и вся семья.

(Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулачок.)

«Мышка»

Мышка в норку пробралась,
(Делаем двумя ручками крадущиеся движения)
На замочек заперлась.
(Слегка покачиваем скрещенными в замок пальчиками)
В дырочку она глядит,
(Делаем пальчиками колечко)
На заборе кот сидит!
(Прикладываем ручки к голове как уши и шевелим пальчиками)

«Апельсин»

(Рука сжата в кулачок)
Мы делили апельсин.
(Крутим кулачком вправо-влево)
Много нас, а он один!
(Другой рукой разгибаем пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого)
Эта долька для ежа,
(Разгибаем указательный пальчик)
Эта долька для чижа,
(Разгибаем средний пальчик)
Эта долька для утят,
(Разгибаем безымянный пальчик)
Эта долька для котят,
(Разгибаем мизинчик)
Эта долька для бобра,
(Открытую ладошку поворачиваем вправо-влево)
Ну, а волку - кожура.
(Двумя руками показываем волчью пасть)
Он сердит на нас - беда!
(Складываем руки домиком)
В домик спрячемся - сюда!

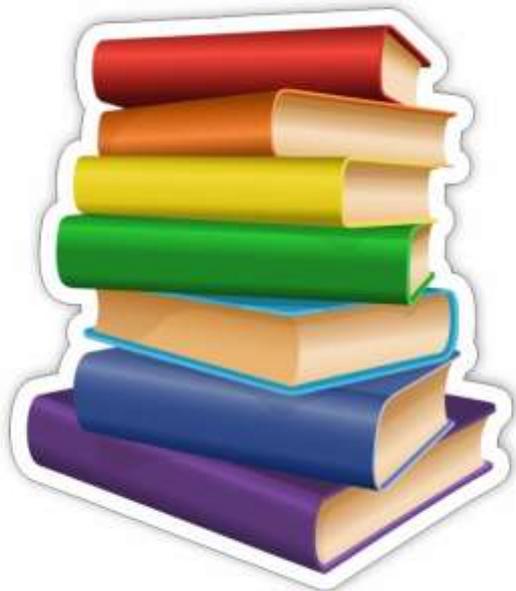
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – Детский сад № 81» города Бийска

«Кафедра познавательно-речевого развития»



Консультация для родителей детей раннего возраста,
не посещающих детский сад (2-3 лет)

Список рекомендуемой литературы для прочтения
детям 2-3-х лет



Автор:
Петрухина Оксана Юрьевна
Воспитатель МБДОУ «ЦРР – Детский сад №81»

Ребенок в 2-3 года учит слова, постигает понятия быстрее, чем в какой-либо период своей жизни. В этом возрасте очень важно привить ему основы чтения.

Родители, которые регулярно читают ребенку, закладывают фундамент для его последующего обучения чтению. Разумеется, ребенок еще не понимает, что означает каждое слово в тексте, но он узнает о чтении гораздо больше, нежели могут подозревать родители.

Во-первых, он знакомится с расположением текста. Он узнает как держать книгу, чтобы она не была вверх ногами, как читать.

Если ребенку читают, он может сам прийти к мысли, что у людей в зависимости от воспитания и условий жизни бывает разная речь. Также ребенок познакомится с ритмом речи, ритмичными стихами и повторами в сказках. Необходимо читать медленно и отчетливо, чтобы ребенок слышал слова и фразы.

Однако чтение более всего важно тем, что, связывая его с вашим вниманием, ребенок приучается к мысли о приятности этого занятия. Чтобы хорошо читать, ребенок должен полюбить процесс чтения.

Если чтение кажется вам слишком обременительным, помните, что преимущества, которые от этого получает ребенок, останутся с ним на всю жизнь!



Список рекомендуемой литературы для прочтения детям 2-3-х лет

Русский фольклор

Песенки, потешки. заклички

1. «Наши уточки с утра...»
2. «Пошел котик на Торжок...»
3. «Заяц Егорка...»
4. «Наша Маша маленька...»
5. «Чики, чики, кички...»
6. «Ой. Ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»
7. «Из-за леса, из-за гор...»
8. «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»
9. «Огуречик, огуречик»
10. «Солнышко, ведерышко...»

Сказки

1. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского
2. «Теремок», обр. М. Булатова
3. «Маша и медведь», обр. М. Булатова

Фольклор народов мира

1. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина
2. «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева
3. «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского
4. «Ой, ты заюшка-пострел...» пер. с молд. И. Токмаковой
5. «Ты, собачка, не лай...» пер. с молд. И. Токмаковой
6. «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина
7. «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова
8. «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

1. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»
2. В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»
3. Г. Лагзынь. «Петушок»
4. С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»
5. Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.)
6. Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»
7. Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

8. А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»)
9. М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»)
10. А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»
11. А. Введенский. «Мышка»
12. А. Плещеев. «Сельская песня»
13. Г. Сапгир. «Кошка»
14. К. Чуковский. «Федотка», «Путаница»

Проза

1. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...», «Три медведя»
2. В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»
3. В. Бианки. «Лис и мышонок»
4. Г. Балл. «Желтячок»
5. Н. Павлова. «Земляничка»