

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №18»**

РАССМОТРЕНО
руководитель МО

Красильникова Н.А.
Протокол №1 от «26»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора

Ожогина Т.Н.
Протокол №2 от «27»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор

Рубинова О.В.
Приказ №215к от «28»
августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СЕНСОРНОЕ
РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УО (ВАРИАНТ 2)
1- 4 КЛАСС**

Составитель:

Красильникова Наталья Александровна,

педагог – психолог

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена для обучающихся 1-4 класса (вариант 2) с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью. Данная рабочая программа составлена в соответствии со следующими документами:

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

Адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) МБОУ «СОШ №18»;

Цель: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

формировать познавательную деятельность детей с учетом систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);

совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность.

Общая характеристика коррекционного курса

Сенсорное развитие у детей с УО значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. У детей с УО сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем

значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с глубокими интеллектуальными нарушениями обладают потенциальными способностями к накоплению сенсорного опыта, они наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Сенсорное развитие включает в себя развитие ощущений, восприятий, представлений, т.е. всю сложную систему работы анализаторов от физиологического приема внешних сигналов периферическими органами чувств (глаз, ухо, кожа) до сложной переработки всей поступающей чувственной информации головным мозгом.

Программа курса нацелена на максимальную коррекцию имеющихся у детей недостатков развития и построена с учетом своеобразия их психических процессов.

Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития, об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизиологических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов; второе направление – обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Содержание коррекционного курса

Программа курса включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Зрительное восприятие

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся

близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Слуховое восприятие

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Место коррекционного курса в учебном плане

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно – развивающую область учебного плана для обучающихся с УО. Занятие проводится индивидуально 2 раза в неделю по 25 минут.

Планируемые результаты

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса:

Понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.).

Участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.).

Сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.).

Сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает произведения искусства.

Предметные результаты:

Зрительное восприятие

Узнавание знакомых предметов на картинках.

Узнавание (зрительное соотнесение) основных цветов (синий, желтый, зеленый, красный).

Узнавание (зрительное соотнесение) основных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).

Узнавание (зрительное соотнесение) объемных форм (шар, куб).

Узнавание (зрительное соотнесение) формы изображения с его силуэтом.

Узнавание (зрительное соотнесение) предметов по величине (большой – маленький), длине (длинный – короткий), высоте (высокий – низкий), ширине (широкий-узкий).

Слуховое восприятие

Соотнесение звука с его источником.

Дифференцирование знакомых звуков окружающего мира (транспорт, животные, звуки природы и т.д.).

Различение звука по громкости (тихо/громко).

Соотнесение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие

Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шершавый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой), по свойству (мягкий, твердый), весу

(тяжелый, легкий).

Соотнесение одинаковых поверхностей.

Восприятие особых свойств предметов (обоняние, вкусовые качества)

Умение выражать своё отношение к запаху и вкусу.

Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Тематическое планирование

	Название раздела	Количество часов					Основные виды учебной деятельности обучающихся
		1 доп.	1	2	3	4	
1	Диагностический	2	2	2	2	2	Исследование психологического развития с использованием различных методик
2	Зрительное восприятие	21	20	31	26	26	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив обучающегося, справа и слева от него.

3	Слуховое восприятие	15	18	9	12	10	<p>Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.</p> <p>Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.</p> <p>Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.</p>
---	---------------------	----	----	---	----	----	---

4	Кинестетическое восприятие	20	17	14	17	18	<p>Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела.</p> <p>Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное).</p> <p>Адекватная реакция на положение частей тела.</p> <p>Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.</p> <p>Различение материалов по характеристикам (температура, фактура,</p>
---	----------------------------	----	----	----	----	----	---

							влажность, вязкость).
5	Восприятие запаха и вкуса	7	8	11	10	11	Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху.
6	Диагностический	1	1	1	1	1	
	Итого:	66	66	68	68	68	

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-й дополнительный класс (66 часов)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Диагностика	1	
2	Диагностика	1	
Зрительное восприятие			
3	Учимся удерживать взгляд на лице говорящего	1	
4	Учимся проследживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом: по горизонтали (вправо/влево), по вертикали (вправо/влево), по кругу, вперед/назад	1	
5	Учимся проследживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом: по горизонтали (вправо/влево), по вертикали (вправо/влево), по кругу, вперед/назад	1	
6	Учимся фиксировать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне, ниже и выше уровня глаз	1	
7	Учимся фиксировать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне, ниже и выше уровня глаз	1	
8	Учимся фиксировать взгляд на неподвижном предмете, светящемся предмете расположенном справа, слева от ребенка: на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз	1	
9	Учимся фиксировать взгляд на неподвижном предмете, светящемся предмете расположенном справа, слева от ребенка: на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз	1	
10	Формирование навыков зрительного анализа (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей).	1	
11	Учимся проследживать взглядом за движущимся удаленным объектом	1	
12	Учимся проследживать взглядом за движущимся удаленным объектом	1	
13	Учимся фиксировать взгляд на расстоянии	1	
14	Зрительная гимнастика «Найди и покажи пару»	1	

15	Зрительная гимнастика «Найди и покажи пару»		
16	Зрительно-двигательное моделирование «Обведи по контуру»	1	
17	Зрительно-двигательное моделирование «Обведи по контуру»	1	
18	Дидактическая игра « Какой фигуры не стало?»	1	
19	Дидактическая игра « Какой фигуры не стало?»	1	
20	Учимся находить отличительные и общие признаки двух и более предметов	1	
21	Учимся находить отличительные и общие признаки двух и более предметов	1	
22	Упражнения на соотнесение зрительного образа с предметом: мяч, кубик, кукла, мишка	1	
23	Упражнения на соотнесение зрительного образа с предметом: мяч, кубик, кукла, мишка	1	
Слуховое восприятие			
24	Учимся прослеживать за далеко расположенным перемещающимся источником звука: гул машин, голоса людей, звуки птиц	1	
25	Учимся прослеживать за далеко расположенным перемещающимся источником звука: гул машин, голоса людей, звуки птиц	1	
26	Локализация неподвижного близко расположенного источника звука на уровне плеча: справа, слева, сзади	1	
27	Локализация неподвижного близко расположенного источника звука на уровне плеча: справа, слева, сзади	1	
28	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии: справа, слева, сзади	1	
29	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии: справа, слева, сзади	1	
30	Локализация неподвижного источника звука на уровне уха, плеча, талии: справа, слева, сзади	1	

31	Локализация неподвижного источника звука на уровне уха, плеча, талии: справа, слева, сзади	1	
32	Учимся различать звучания двух резко различных музыкальных инструментов: барабана и скрипки	1	
33	Учимся различать звучания двух резко различных музыкальных инструментов: барабана и скрипки	1	
34	Локализация неподвижного близко расположенного и удаленного источника звука	1	
35	Учимся соотносить звук с его источником: бытовые шумы и звуки	1	
36	Учимся соотносить звук с его источником: бытовые шумы и звуки	1	
37	Музыкальные звуки. Учимся нахождению одинаковых по звучанию объектов: с использованием музыкальных инструментов, «шумящих» коробочек и др.	1	
38	Музыкальные звуки. Учимся нахождению одинаковых по звучанию объектов: с использованием музыкальных инструментов, «шумящих» коробочек и др.	1	
Кинестетическое восприятие			
39	Формирование адекватной реакции на прикосновения человека	1	
40	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами разными по температуре: холодный, теплый	1	
41	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами разными по температуре: холодный, теплый	1	
42	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, разными по вязкости: густой, жидкий, сыпучий	1	
43	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, разными по вязкости: густой, жидкий, сыпучий	1	

44	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с материалами различными по состоянию: мокрый, сухой	1	
45	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с материалами различными по состоянию: мокрый, сухой	1	
46	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре: гладкий, шероховатый	1	
47	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по фактуре: гладкий, шероховатый	1	
48	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов: вибрирующие игрушки, бытовые приборы	1	
49	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов: вибрирующие игрушки, бытовые приборы	1	
50	Формирование эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека. Игровые упражнения	1	
51	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с деревом	1	
52	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с металлом	1	
53	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с водой	1	
54	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с пластмассой	1	
55	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с разными видами поверхностей	1	
56	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с разными видами поверхностей	1	
57	Развитие координации движений руки и глаз: завязывание, нанизывание	1	
58	Развитие координации движений руки и глаз: завязывание, нанизывание	1	
	Восприятие запаха и вкуса		

59	Формирование адекватной реакции на запахи	1	
60	Формирование адекватной реакции на запахи	1	
61	Учимся узнаванию объектов по запаху, различение объектов по запаху	1	
62	Учимся узнаванию объектов по запаху, различение объектов по запаху	1	
63	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: горький - сладкий	1	
64	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: кислый - соленый	1	
65	Формирование умения узнавать продукты по вкусу: горький, сладкий, кислый, соленый	1	
66	Диагностика	1	

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Диагностика	1	
2	Диагностика	1	
Зрительное восприятие			
3	Упражнения на развитие зрительного восприятия, зрительной памяти «Найди и покажи»		
4	Упражнения на развитие зрительного восприятия, зрительной памяти «Найди и покажи»	1	
5	Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти, выполнение движений в нужном темпе и ритме	1	
6	Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти, выполнение движений в нужном темпе и ритме	1	

7	Игры-имитации «Домашние животные»	1	
8	Игры-имитации «Домашние животные»	1	
9	Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов	1	
10	Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов	1	
11	Сравнение предметов. Игры «Чем похожи?», «Чем отличаются?»	1	
12	Сравнение предметов. Игры «Чем похожи?», «Чем отличаются?»	1	
13	Игра «Что бывает такого цвета?»	1	
14	Упражнения на соотнесение зрительного образа со словом	1	
15	Зрительная гимнастика. Основные цвета: красный, желтый. Собери гирлянду	1	
16	Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов	1	
17	Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов	1	
18	Игры на зрительное восприятие цвета предметов «Разноцветные домики»	1	
19	Игры на составление картинок по частям	1	
20	Нахождение предметов похожей формы: квадрат, круг, треугольник	1	
21	Понятие о величине: большой, маленький, Сравнение предметов по величине	1	

22	Игры с конструктором и геометрическим материалом	1	
Слуховое восприятие			
23	Музыкально — ритмические упражнения	1	
24	Музыкально — ритмические упражнения	1	

25	Дидактические игры на определение шумов	1	
26	Дидактические игры на определение шумов	1	
27	Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» с выполнением релаксирующих упражнений	1	
28	Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» с выполнением релаксирующих упражнений	1	
29	Выполнение действий по звуковому сигналу «Подбрасывание мяча»	1	
30	Выполнение действий по звуковому сигналу «Подбрасывание мяча»	1	
31	Музыкальные звуки. Прослушивание музыкальных мелодий	1	
32	Музыкальные звуки. Прослушивание музыкальных мелодий	1	
33	Упражнения на развитие слухомоторной координации. Дидактические игры: «Тихо и громко», «Ударь в бубен», «Повтори»	1	
34	Упражнения на развитие слухомоторной координации. Дидактические игры: «Тихо и громко», «Ударь в бубен», «Повтори»	1	
35	Игры на узнавание голосов, различных звуков	1	
36	Игры на узнавание голосов, различных звуков	1	
37	Определение направления звука в пространстве	1	
37	Определение направления звука в пространстве	1	
39	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов	1	
40	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов	1	
Кинестетическое восприятие			
41	Развитие тактильных ощущений. Игры с водой	1	
42	Упражнения на координацию движений	1	

43	Узнавание материалов по фактуре, на ощупь	1	
44	Узнавание материалов по фактуре, на ощупь	1	
45	Игры на развитие пространственных представлений: с прищепками, скрепками	1	
46	Игры на развитие пространственных представлений: с прищепками, скрепками	1	
47	Комплекс упражнений на формирование кинестетических ощущений: движение и позы головы по показу	1	
48	Упражнение на развитие графических навыков, обводка по трафарету	1	
49	Развитие тактильных ощущений. Игры и упражнения с сенсорным материалом: грецкими орехами, бусинами разной формы и размера	1	
50	Упражнения на развитие общей моторики	1	
51	Упражнения на развитие общей моторики	1	
52	Упражнение на развитие графомоторных навыков	1	
53	Узнавание мелких предметов: «Волшебный мешочек»	1	
54	Игры с крупой и макаронами	1	
55	Игры с крупой и макаронами	1	
56	Определение на ощупь предметов с разными свойствами: мягкие, жесткие, холодные, теплые	1	
57	Определение на ощупь предметов с разными свойствами: мягкие, жесткие, холодные, теплые	1	
Восприятие запаха и вкуса			
58	Формирование адекватной реакции на запахи	1	
59	Игры «Магазин ароматов»	1	
60	Различие продуктов по вкусовым качествам: горький, сладкий, кислый, соленый	1	

61	Различие продуктов по вкусовым качествам: горький, сладкий, кислый, соленый	1	
62	Игры на определение вкусовых ощущений «Угадай предмет по вкусу»	1	
63	Игры на определение вкусовых ощущений «Угадай предмет по вкусу»	1	
64	Реакция на запахи, узнавание/различение объектов по запаху: хвоя, кофе	1	
65	Реакция на запахи, узнавание/различение объектов по вкусу: шоколад, груша	1	
66	Диагностика	1	

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Диагностика	1	
2	Диагностика	1	
Зрительное восприятие			
3	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Игра «Волшебные фонарики»	1	
4	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Выполнение движений в нужном темпе и ритме. Игры «Повторяй за мной», «Делай вместе со мной»	1	
5	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Выполнение движений в нужном темпе и ритме. Игры «Повторяй за мной», «Делай вместе со мной»	1	
6	Упражнения на развитие зрительного восприятия: «Посмотри на меня», Задержи взгляд», «Посмотри вверх, вниз, вправо, влево»	1	

7	Упражнения на развитие зрительного восприятия: «Посмотри на меня», Задержи взгляд», «Посмотри вверх, вниз, вправо, влево»	1	
8	Закрепление сенсорных оптических эталонов «Собери гирлянду», «Коврик из цветных полосок»	1	
9	Закрепление сенсорных оптических эталонов «Собери гирлянду», «Коврик из цветных полосок»	1	
10	Зрительная гимнастика, игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки	1	
11	Различение множеств: «Один», «Много»	1	
12	Различение множеств: «Один», «Много»	1	
13	Основные формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, конус. Соотнесение формы предметов с геометрическими телами: соотнесение с их словесным изображением, путем наложения, обводка по трафарету, обводка по опорным точкам	1	
14	Основные формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, конус. Соотнесение формы предметов с геометрическими телами: соотнесение с их словесным изображением, путем наложения, обводка по трафарету, обводка по опорным точкам	1	
15	Ахроматические цвета: белый, черный, серый	1	
16	Ахроматические цвета: белый, черный, серый	1	
17	Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 3-мя предметными рядами: большой, средний, маленький	1	
18	Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 3-мя предметными рядами: большой, средний, маленький	1	
19	Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами: высокий, низкий, выше, ниже	1	

20	Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами: высокий, низкий, выше, ниже	1	
21	Игры на составление картинок по частям	1	
22	Игры на составление картинок по частям	1	
23	Дидактические игры определение длины и толщины предметов: длинный, короткий, длинее, короче	1	
24	Игры на развитие зрительного восприятия и памяти «Найди пару», «Разложи по ячейкам», «Вспомни, что лежит в кармашке»	1	
25	Игры на развитие зрительного восприятия и памяти «Найди пару», «Разложи по ячейкам», «Вспомни, что лежит в кармашке»	1	
26	Игры с конструктором и геометрическим материалом	1	
27	Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов	1	
28	Рисование бордюров по наглядному образцу	1	
29	Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеткам»	1	
30	Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеткам»	1	
31	Расширение кругозора детей через исследование подобных и неподобных фигур: квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, конус. Их величины и формы	1	
32	Дидактические игры на развитие представлений о величине: «Самая короткая, самая длинная», «Сложи в ряд», «Пирамидки», «Разложи по размеру, по порядку»	1	

33	Дидактические игры на развитие представлений о величине: «Самая короткая, самая длинная», «Сложи в ряд», «Пирамидки», «Разложи по размеру, по порядку»	1	
Слуховое восприятие			
34	Дифференциация бытовых шумов: школьный звонок, шум пылесоса, шум шагов, звук рвущейся бумаги и т.д.	1	
35	Дифференциация звуков явлений природы: шум дождя, грома, бегущей воды, шум листвы и т.д	1	
36	Игры на дифференцирование музыкальных инструментов и звуков	1	
37	Выполнение действий на звучание определенных инструментов	1	
38	Знакомство с художественным произведением «Волк и семеро козлят» с применением пальчикового кукольного театра	1	

39	Игра на развитие слухового восприятия «Отгадай, чей голос?», «Что звучит?»	1	
40	Игра на слуховое внимание «Один бубен или много»	1	
41	Выстукивание определенного ритма по образцу	1	
42	Прослушивание музыкальных мелодий. Различение по эмоциональному характеру: веселая, грустная	1	
Кинестетическое восприятие			
43	Упражнение на развитие статистической координации движений пальцев рук: «Разноцветное колесо»	1	
44	Упражнение с сенсорным материалом. Пластилинография	1	
45	Упражнения на развитие ориентировки в схеме тела	1	

46	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, по вязкости: густой, жидкий, сыпучий	1	
47	Упражнения на развитие графомоторных навыков: обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1	
48	Определение и сравнение веса предметов: легкий, тяжелый, легче, тяжелее	1	
49	Определение и сравнение веса предметов: легкий, тяжелый, легче, тяжелее	1	
50	Игры с бусинами: нанизывание, сортировка по величине, фактуре: гладкие, шероховатые	1	
51	Определение на ощупь материала, из которого сделаны предметы: дерево, металл	1	
52	Определение на ощупь материала, из которого сделаны предметы: дерево, металл	1	
53	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1	
54	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1	
55	Упражнения на развитие общей моторики	1	
56	Узнавание величины предметов на ощупь. Игра «Волшебный мешочек»	1	
Восприятие запаха и вкуса			

57	Упражнения на сравнение разных запахов: лимон, яблоко	1	
58	Игра «Тутти-Фрутти», узнавание продуктов по вкусу	1	
59	Игра «Определи предмет по запаху»	1	
60	Игра «Что бывает сладким, соленым, горьким, кислым?»	1	

61	Игра «Что бывает сладким, соленым, горьким, кислым?»	1	
62	Игры на определение вкусовых ощущений: «Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»	1	
63	Игры на определение вкусовых ощущений: «Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»	1	
64	Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом.	1	
65	Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом.	1	
66	Дидактическая игра «Овощи и фрукты». Обоняние	1	
67	Дидактическая игра «Коробочки с запахами»	1	
68	Диагностика	1	

3 класс

№п\п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1.	Диагностическое обследование		
2.	Диагностическое обследование		
3.	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика.		
4.	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика.		
5.	Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти. Выполнение движений в нужном темпе и ритме.		
6.	Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти. Выполнение движений в нужном темпе и ритме.		
7.	Игры-имитации.		
8.	Игры-имитации.		
9.	Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов.		
10.	Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов.		

11.	Сравнение предметов. Игры «Чем похожи», «Чем отличаются».		
12.	Сравнение предметов. Игры «Чем похожи», «Чем отличаются».		
13.	Игра «Что бывает такого цвета»		
14.	Упражнения на соотнесение зрительного образа со словом.		
15.	Зрительная гимнастика.		
16.	Узнавание и различение цветов объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный.		
17.	Узнавание и различение цветов объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный.		
18.	Игры на зрительное восприятие цвета предметов.		
19.	Игры на составление картинок по частям.		
20.	Нахождение предметов похожей формы (квадрат, круг, треугольник).		
21.	Понятие о величине: «большой», «маленький». Сравнение предметов по величине.		
22.	Игры с конструктором и геометрическим материалом.		
23.	Игры с конструктором и геометрическим материалом.		
24.	Зрительная гимнастика.		
25.	Музыкально-ритмические упражнения.		
26.	Музыкально-ритмические упражнения.		
27.	Дидактические игры на определение шумов.		
28.	Дидактические игры на определение шумов.		
29.	Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» с выполнением релаксирующих упражнений.		
30.	Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» с выполнением релаксирующих упражнений.		
31.	Соотнесение различных звуков с их источниками.		
32.	Музыкальные звуки. Прослушивание музыкальных мелодий.		
33.	Музыкальные звуки. Прослушивание музыкальных мелодий.		
34.	Упражнения на развитие слухомоторной координации.		
35.	Упражнения на развитие слухомоторной координации.		
36.	Игры на узнавание голосов, различных звуков.		

37.	Игры на узнавание голосов, различных звуков.		
38.	Определение направления звука в пространстве.		
39.	Определение направления звука в пространстве.		
40.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.		
41.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.		
42.	Игры с сенсорным материалом (крупой, макаронами, песком, камушками).		
43.	Игры с сенсорным материалом (крупой, макаронами, песком, камушками).		
44.	Упражнения на координацию движений.		
45.	Узнавание материалов по фактуре, на ощупь.		
46.	Игры на развитие пространственных представлений (с прищепками, скрепками, гвоздиками).		
47.	Игры на развитие пространственных представлений (с прищепками, скрепками, гвоздиками).		
48.	Упражнения с использованием «сенсорной тропы», «массажной тропы».		
49.	Упражнения с использованием «сенсорной тропы», «массажной тропы».		
50.	Упражнение на развитие графических навыков.		
51.	Упражнение на развитие графических навыков.		
52.	Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения на координацию движений.		
53.	Упражнения пальчиковой гимнастики.		
54.	Упражнения на развитие общей моторики.		
55.	Упражнения на развитие общей моторики.		
56.	Упражнение на развитие графомоторных навыков.		
57.	Упражнение на развитие графомоторных навыков.		
58.	Узнавание мелких предметов на ощупь.		
59.	Игры с крупой, макаронами.		
60.	Игры с крупой, макаронами.		
61.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные теплые).		
62.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные теплые).		

63.	Упражнения на сравнение разных запахов.		
64.	Игры «Магазин ароматов», «Определи предмет по запаху».		
65.	Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый).		
66.	Игры на определение вкусовых ощущений «Угадай предмет по вкусу». (резерв)		
67.	Итоговая диагностика		
68.	Итоговая диагностика		

	4 класс		
№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Диагностика	1	03.09
2	Диагностика	1	06.09
Зрительное восприятие			
3	Игра «Кто к нам пришел?», узнавание движущихся предметов/людей на расстоянии	1	10.09
4	Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных	1	13.09
5	Игра «Поймай взглядом»: фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки	1	17.09
6	Упражнения для профилактики и коррекции зрения «Шнуровка». Совершенствование точности мелких движений рук и зрительного восприятия	1	20.09
7	Тренировка зрительной памяти, игры «Что изменилось», «Запомни и повтори», «Чего не стало?», «Группируй и запоминай» и д.р,	1	24.09
8	Тренировка зрительной памяти, игры «Что изменилось», «Запомни и повтори», «Чего не стало?», «Группируй и запоминай» и д.р,	1	27.09
9	Игры на развитие зрительного восприятия и моторики рук: камешки, бусины	1	01.10
10	Ориентировка в помещении по словесной инструкции: справа-слева, спереди-сзади, между, за перед	1	04.10
11	Манипулирование цветной тактильной панелью «Радуга»	1	08.10
12	Игры с геометрическим конструктором: «Трудные выражи»	1	11.10

13	Нахождение идентичных предметов: одинаковые по цвету, по форме.	1	15.10
14	Восприятие предметов по размеру: большой, средний, маленький	1	18.10
15	Составление композиций из геометрических фигур.	1	22.10
16	Составление композиций из геометрических фигур.	1	25.10

17	Конструирование по образцу	1	05.11
18	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов	1	08.11
19	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов	1	12.11
20	Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторные навыки	1	15.11
21	Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторные навыки	1	19.11
22	Игра «Разноцветный ручеек», узнавание и определение цветных объектов	1	22.11
23	Упражнения на совершенствование зрительнодвигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу, дидактические игры и упражнения: Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеткам»	1	26.11
24	Упражнения на совершенствование зрительнодвигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу, дидактические игры и упражнения: Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеткам»	1	29.11

25	Дидактические игры и упражнения на тренировку зрительной памяти: «Что изменилось?», «Шапка — невидимка», «Запомни и найди», «Восстанови порядок»	1	03.12
26	Дидактические игры и упражнения на тренировку зрительной памяти: «Что изменилось?», «Шапка — невидимка», «Запомни и найди», «Восстанови порядок»	1	06.12
27	Классификация предметов по цветовому признаку, игры на определение и различение цветов и оттенков «Разноцветные коробочки»	1	10.12
28	Конструирование из цветных кубиков по инструкции педагога	1	13.12
29	Конструирование из цветных кубиков по инструкции педагога	1	17.12
Слуховое восприятие			
30	Игры на развитие слухового восприятия «В мире звуков», реакция на громкие звуки, фиксация взгляда на источнике	1	20.12
31	Определение направления звука в пространстве	1	24.12
32	Определение громкости звуков мелодий, через прослушивание: громкий, тихий	1	27.12
33	Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами	1	10.01
34	Выделение и различение звуков окружающей среды: звон, гудение, жужжание	1	14.01
35	Выделение и различение звуков окружающей среды: звон, гудение, жужжание	1	17.01
36	Формирование чувства ритма: отхлопывание в	1	21.01
37	ладоши, оттопыживание ног, отстукивание мячом об пол	1	24.01

38	Знакомство с художественным произведением «Теремок» с применением пальчикового театра	1	28.01
39	Игра-поиск «Найди пару», нахождение одинаковых по звучанию объектов	1	31.01
40	Выполнение имитационных упражнений под музыку разного характера: марш, колыбельная «Шагаем, танцуем»	1	04.02
Кинестетическое восприятие			
41	Игры «Тактильное лето», различение материалов по фактуре	1	07.02
42	Игра «На пляже», реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей	1	11.02
43	Игра «Мои игрушки», восприятие прикосновения различными материалами, разными видами поверхностей	1	14.02
44	Игра «Мои игрушки», восприятие прикосновения различными материалами, разными видами поверхностей	1	18.02
45	Тактильно-двигательное обследование предметов, определение их свойств	1	21.02
46	Определение свойств предметов: железный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, резиновый	1	25.02
47	Определение свойств предметов: железный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, резиновый	1	28.02
48	Развитие тактильных ощущений в работе с пластилином	1	04.03
49	Развитие тактильных ощущений в работе с пластилином	1	07.03
50	Восприятие предметов по форме и размеру, через тактильное взаимодействие с ними	1	11.03
51	Сгибание бумаги, вырезание ножницами прямых полос	1	14.03

52	Игры с крупной мозаикой	1	18.03
53	Составление целого из частей, на разрезном наглядном материале 7 деталей с разрезами по диагонали и вертикали	1	21.03
54	Упражнения на развитие графомоторных навыков: работа с крупным конструктором	1	01.04
55	Упражнения на развитие графомоторных навыков: работа с крупным конструктором	1	04.04
56	Сутки. Последовательность событий	1	08.04
57	Сутки. Последовательность событий	1	11.04
58	Дидактическая игра-домино «Времена года»	1	15.04
Восприятие запаха и вкуса			
59	Игры «Лимон-банан», реакция на продукты, различных по вкусовым качествам, консистенции	1	18.04
60	Сравнение продуктов по вкусовым качествам: сырой, вареный	1	22.04
61	Сравнение продуктов по вкусовым качествам: сырой, вареный	1	26.04
62	Игры на определение пищевых и непищевых запахов: средств гигиены, продуктов	1	29.04
63	Классификация продуктов по вкусовым качествам: сладкий, горький, кислый	1	06.05
64	Различение продуктов по консистенции: жидкий, твердый, сыпучий	1	13.05
65	Различение продуктов по консистенции: жидкий, твердый, сыпучий	1	16.05
66	Различение продуктов по запаху: яблоко, чеснок, лук	1	
67	Диагностика	1	20.05
68	Диагностика	1	23.05

Материально-техническое обеспечение

- индивидуальный раздаточный стимульный материал для занятий (диагностические тетради, серии сюжетных картин и наборы картинок);
- демонстрационный материал
- образцы материалов, различных по фактуре, плотности.
- магнитофон и комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями различного характера (бодрящими, успокаивающими, релаксирующими);
- доска с магнитными держателями;
- переносные носители информации;
- наборы конструкторов (строительный материал разной формы и цвета);
- плоскостные крупные геометрические фигуры разной формы (мозаика);
- значительное количество расходного материала для изобразительной деятельности (гуашь, акварель, бумага форматов А3 и А4, баночки для воды, кисточки разной толщины), цветные карандаши и фломастеры;
- мягкие игрушки и куклы среднего размера, пальчиковые куклы;
- маски животных и сказочных персонажей, аксессуары для создания игрового образа;
- материал для лепки;
- защитные клеенки на столы;
- тетради для записей.