

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 18»**

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор школы

---

О.В. Рубинова  
Приказ №201 К  
от 31.08.2022

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Школа волшебников»**  
(направление – социальное)  
1 «А», 1 «Б», 1 «В», 1 «Г», 1 «Е» классы  
начального общего образования

**разработчик:**  
**Уничкина Ольга Александровна**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Т. Н. Ожогина  
\_\_\_\_\_ 2022

2022-2023 учебный год

## **Паспорт программы**

Тип программы: программа начального общего образования.

Статус программы: рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа волшебников» для 1 класса.

Назначение программы:

- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;
- для педагогических работников МБОУ «СОШ № 18» программа определяет приоритеты в содержании начального общего образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;
- для администрации МБОУ «СОШ № 18» программа является основанием для определения качества реализации начального общего образования.

Категория обучающихся: учащиеся с ОВЗ 1 «А», 1 «Б», 1 «В», 1 «Г», 1 «Д», 1 «Е» классов МБОУ «СОШ № 18».

Сроки освоения программы: 1 год

Объем учебного времени: 33 часа.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 1 час в неделю.

Формы контроля: творческие и исследовательские задания, устный опрос.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА НА КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

#### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания;*
- *адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающийся научится:***

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;

- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

***В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:***

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

### **3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА**

1. Проснякова Т.Н. Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья». Самара: Издательский дом «Федоров», 2016.
2. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. М.: АСТТПРЕСС КНИГА, 2011. 104 с. (Золотая библиотека увлечений).
3. Интернет-сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ темы п/п</b>	<b>Название темы/раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	<b>Аппликация и моделирование</b>	<b>16</b>
<b>2</b>	<b>Работа с пластическими материалами</b>	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Оригами и аппликация из деталей оригами</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>Модульное оригами</b>	<b>4</b>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Дата		Примечания
		план	факт	
1.	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши			
2.	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето			
3.	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов			
4.	Аппликация из листьев и цветов			
5.	Аппликация из листьев и цветов			
6.	Аппликация из листьев и цветов			
7.	Аппликация из различных природных материалов			
8.	Аппликация из различных природных материалов			
9.	Аппликация из различных природных материалов			
10.	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.			
11.	Аппликация из различных природных материалов			
12.	Аппликация из различных природных материалов			
13.	Аппликация из различных природных материалов			
14.	Складывание из квадрата динамических игрушек			
15.	Складывание из квадрата динамических игрушек			
16.	Складывание из квадрата динамических игрушек			
17.	Разрезание смешанного пластилина.			
18.	Динамическая открытка с аппликацией			
19.	Динамическая открытка с аппликацией			
20.	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки			
21.	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки			
22.	Аппликация из одинаковых деталей оригами			
23.	Аппликация из одинаковых деталей оригами			
24.	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка			
25.	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка			
26.	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди Забавные фигурки			
27.	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди Забавные фигурки			

28.	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди Забавные фигурки			
29.	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики			
30.	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики			
31.	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево			
32.	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги			
33.	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа			

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Ноутбук
2. Мультимедийный проектор
3. Принтер
4. Экран проекционный
5. Классная доска с набором приспособлений для крепления
6. Магнитная доска

### **Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу**

Класс	Дата	Количество не- проведенных уроков	Причина вне- сения изме- нений и до- полнений.	Корректиров- ка	Согласования с замести- телем директора по УВР



[illegible]